

Examen L2 Gestion de L'audiovisuel

Janvier 2018

Constance Monnier-Schlumberger, durée 1H

Répondez de manières synthétique à 4 questions sur les 5 proposées :

1. Les principales sources de financement du cinéma français
2. L'évolution du secteur de l'exploitation de salles en France
3. Les principaux dispositifs de soutien du CNC
4. Présentez un exemple de stratégie de promotion d'un film
5. Le rôle du distributeur